

Compte-rendu de l'Assemblée Générale de l'Association Artistique de l'Autunois

le 16 janvier 2026 18h-20h, Salle polyvalente, Maison des Hauts quartiers, 8 rue Piolin, Autun

Membres présents: Danièle Allano, Claudine Bonnet, Edith Bouchoux, Guy Bouchoux, Pierre Bretin, Sylvie Bugajski, Stéphanie Calvin, Béatrice Camus, Jean-Marc Chavy, Amélie Cogneau, Claude Correia, Maria Manuella Couchet, Bernard Dechaume, Sylvain Dechaume, Dominique Delacruz, Luc Goncalves, Daniel Goudier, Christian Gralhien, Jean-Robert Grousset, André Jacquemard, Evelynne Lacheroy, Jean-Paul Longin, Simone Mattei, Nathalie Messner, Gina Ménargues, Myriam Mermet, Renny Pienning, Antoinette Plique, Annie-Claude Prince, Frédéric Privat, Vladimir Shir, Marie Thibault.

Membres représentés: Cathy Chéneau, Didier Compagnon, Jean-Pierre Courtilliad, Sandrine Engle, Jean-Louis Faivre, Jean-Max Glorifet, Brigitte Haas, Mauricette Jankowski, Danièle Jondeau, Capucine Lecat, Annie Macaire, Paul Morel, Pierre Patenet, Jean Perrin, Gilles Rollot, Annie Turpin, André Vaugien, Lan Zhang.

Invités présents: Vincent Chauvet, Gauthier Gimenez, Patrick Vieillard, Gabriel Perfilow, Juliette Darses, Emeline Lacombe, Pascal Janssoone, Catherine Rollot, Nicole Boubeaud, Natalia Domina.

En début de réunion, l'assemblée compte 43 personnes, membres de l'AAA et invités. Monsieur le maire Vincent Chauvet et Claude Correia quitteront la réunion avant la fin des débats, appelés par d'autres obligations.

A l'entrée, les signatures du registre de présence et les pouvoirs sont contrôlés par Maria Manuella et Gina Ménargues, les renouvellements d'inscription et les nouvelles demandes d'adhésion pour l'année 2026 sont enregistrés par Gina Ménargues. La réunion commence à 18h15.

L'Assemblée Générale comporte un total de 49 membres de l'AAA à jour de leurs cotisations 2025: 31 présents aux moments des votes et 18 représentés. Sur les 74 inscrits que compte l'association, la représentativité de l'Assemblée Générale est donc de 66%.

Le bureau de l'Assemblée Générale, constitué de Guy Bouchoux (président) Antoinette Plique (secrétaire) et Gina Ménargues (trésorière) ouvre la séance. L'ordre du jour (envoyé à tous le 20 décembre 2025) est le suivant*:

- 1) *Rapport moral, bilan des activités de l'année 2025, vote pour approbation.*
- 2) *Rapport financier de l'année 2025, budget prévisionnel, vote pour approbation des comptes et quitus à la trésorière.*
- 3) *Renouvellement de plusieurs membres du Conseil d'Administration, vote.*
- 4) *Modifications du règlement intérieur (pièce jointe), vote.*
- 5) *Montant de la cotisation 2026, vote.*
- 6) *Les projets 2026.*
- 7) *Renouvellement des inscriptions (pièce jointe) et enregistrement des nouvelles demandes d'adhésion.*
- 8) *Questions diverses.*
- 9) *Un verre amical...*

* Conformément à l'article 9 de nos statuts, *l'Assemblée Générale de l'Association se compose de tous les membres à jour de leur cotisation.* En conséquence, lors des discussions des points 1-5, seuls peuvent voter les membres présents ou représentés ayant acquitté leur cotisation 2025. Il est également utile d'indiquer que nos statuts n'introduisent ni limitation au nombre de pouvoirs porté par chacun, ni quorum. L'Assemblée peut donc délibérer.

RAPPORT MORAL 2025 (présentation Guy Bouchoux)

Considérations générales

L'AAA a pour but de rassembler le plus grand nombre de personnes pratiquant les arts plastiques (i.e. *toutes les techniques permettant de créer des images et des formes: peinture, dessin, gravures, collages, photographie, arts numériques, sculpture, modelage...*) dans la région Grand-Autunois-Morvan et d'apporter à ses adhérents les moyens permettant de promouvoir leurs œuvres et d'échanger connaissances et informations dans leurs domaines artistiques. (*Article 2 des statuts*)

Nos activités 2025 ont largement participé aux trois objectifs principaux de notre association: rassembler, promouvoir et échanger.

Rassembler

L'Association Artistique de l'Autunois compte actuellement 74 adhérents. L'accueil des nouveaux membres suit une "procédure" en accord avec nos objectifs: accueil généreux de tous ceux qui le souhaitent, du débutant à l'artiste confirmé, chacun pouvant y trouver source d'enrichissement. Toutefois, formellement, le CA est chargé d'examiner toute nouvelle adhésion (art. 4 statuts), "L'approbation de la candidature d'un nouveau membre est décidée par le Conseil d'Administration par un vote majoritaire à bulletin secret" (art. 2b du règlement intérieur).

Promouvoir

Durant l'année 2025 les moyens offerts par l'association se sont notablement élargi. La promotion et la mise en valeurs des œuvres de chacun peuvent se faire désormais, non seulement lors des expositions que nous organisons, mais également par le biais du site internet qui a vu le jour au mois de mars 2025.

Echanger

Par ailleurs, l'association dispose dorénavant d'une salle de réunion mise à notre disposition par la municipalité d'Autun dans la maison des Hauts Quartiers. L'Atelier des Hauts Quartiers est un lieu de rencontres, de perfectionnement et de créations où s'échangent conseils amicaux et encouragements. Précisons que cet atelier n'est pas pour autant un lieu d'apprentissage. Il existe pour cela à Autun, et dans les environs, des écoles, municipales ou privées, qui remplissent ce rôle. L'atelier des Hauts Quartiers vient compléter ces dispositifs. Progressivement durant l'année 2025, nous avons mis en place des activités autour de plusieurs techniques (aquarelle, dessin, modelage, collage, ...) et de certaines thématiques (carnets de voyages, natures mortes, portraits, modèles vivants...).

Remercier

Au nom de l'AAA, GB remercie tout d'abord chaleureusement la Municipalité d'Autun en la personne de Monsieur le maire, Vincent Chauvet, de Madame la première adjointe, Cathy Nicolao, du conseiller adjoint à la culture, Monsieur Gauthier Gimenez, pour la mise à disposition de la salle colonel Lévêque et de l'Atelier des Hauts Quartiers et pour l'attribution d'une subvention dédiée à la création du site internet.

Nous remercions également Madame Laurence Sébastien, première adjointe de la municipalité de la Celle en Morvan pour son accueil et la mise à notre disposition gracieuse de la salle de la Roseraie.

Enfin GB remercie tout particulièrement tous les membres de l'association, prestataires extérieurs, personnel des services techniques et des services municipaux de la ville et tous les amis qui ont activement contribué à la logistique des expositions et à

l'animation des ateliers. Toutes les réalisations qui seront détaillées ci-dessous n'auraient pu se faire sans leurs participations.

Salon de printemps, Autun, salle Colonel Lévêque, 7 - 21 mai 2025

Le thème "lumière" avait été retenu comme axe d'inspiration du salon prévu au printemps 2024. Celui-ci n'ayant pas eu lieu, nous avons reconduit le thème de la lumière pour le salon de printemps 2025. Afin "d'éclairer" nos inspirations, nous avons demandé à Rémi Follis de nous faire un exposé sur "*la lumière dans les arts plastiques*". Ce qui fut fait quelques mois avant l'exposition, le mardi 25 mars à 18h30 à l'Atelier des Hauts Quartiers (le fichier PowerPoint de cette projection est disponible sur le site internet de l'AAA).

Le Salon de printemps 2025 a été inauguré le 7 mai par Vincent Chauvet, maire d'Autun. L'exposition a accueilli 52 exposants, 250 œuvres et 680 visiteurs.

Le lot de la tombola était un pastel de Pierre Bretin «Ombres et lumière », le gagnant était Samuel Gauthier.

Journée "dessin en ville", Autun, samedi 26 juillet 2025

Les participants à cette journée se sont rassemblés à 9h00 sous le kiosque à musique de la Terrasse de l'Europe et se sont ensuite éparpillés dans les hauts quartiers et dans les rues piétonnes. La journée s'est terminée par un rassemblement amical à la brasserie l'Annexe, place du Champ de Mars, où chacun a présenté ses dessins et aquarelles.

Exposition à la Roseraie de la Celle en Morvan, 12 - 19 août 2025

Comme les années précédentes, nous avons organisé une exposition d'été, "hors les murs", à La Celle en Morvan, dans la salle d'exposition du parc de la Roseraie. Sur une durée d'une semaine, 22 artistes membres de l'AAA ont exposé 100 œuvres admirées par 160 visiteurs.

Le lot de la tombola était une aquarelle de Marie Thibault intitulée "rêverie". Le gagnant était Eric Caby

Salon d'automne, Autun, salle Colonel Lévêque, 22 octobre - 5 novembre 2025

Le traditionnel Salon d'automne s'est déroulé du 22 octobre au 5 novembre 2025 dans la salle colonel Lévêque. Depuis l'existence de l'AAA, la particularité du Salon d'automne est de mettre à l'honneur un artiste local renommé. Nous avons ainsi accueilli en 2024 Jean et Marinette Perrin. En 2025, nous avons sollicité le plasticien autunois Jean-Paul Longin qui

nous a fait le grand plaisir d'accepter notre invitation. Jean-Paul, artiste pluridisciplinaire, dont l'œuvre est fortement baignée de spiritualité, a présenté lors de ce Salon huit peintures acryliques et une sculpture à dominante bleue.

Ici encore Monsieur Vincent Chauvet a pris le temps d'inaugurer l'exposition, c'était le 22 octobre 2025. Le Salon d'automne 2025 a rassemblé 230 œuvres de 51 exposants et a accueilli plus de 850 visiteurs. Cette exposition a vu le même nombre de participants que le Salon de Printemps mais avec une fréquentation accrue.

Le lot de la tombola était une peinture acrylique de Jean-Paul Longin intitulée "Confins". La gagnante a été Céline Goudier-Poszwa.

L'Atelier des Hauts Quartiers

Rappelons que la mise à disposition de l'atelier des hauts quartiers résulte d'une décision de la mairie d'Autun datée du 12 décembre 2024. Le bail a été signé le 20 décembre 2024 moyennant un loyer annuel de 200€, l'assurance a été prise auprès de la MACIF.

Les premières activités ont démarré le 26 février 2025. Le planning actuel comporte quatre créneaux ouverts sous la responsabilité des animateurs dont les noms sont indiqués entre parenthèses:

Tous les lundi 14h-16h (Gina Ménargues et Marie Thibault)	Aquarelle
Tous les mercredi 10h-12h (Guy Bouchoux)	Dessin
Certains mercredi 14h-17h (Annie Turpin)	Carnets de voyage
Tous les vendredi 14h – 17h (Antoinette Plique)	Création Libre

Ces ateliers ont rencontré un succès encourageant. Leur ouverture a suscité de nouveaux intérêts pour l'association, en ouvrant à la pratique conviviale d'une activité artistique sans nécessairement participer aux expositions. Une conséquence a été l'arrivée de nouveaux adhérents à notre association.

Le site internet

Nous avons déposé en octobre 2024 une demande de subvention spécifique destinée à la création d'un site internet. Cette demande a été honorée par la municipalité d'Autun le 14 avril 2025. Très rapidement, Catherine Dromer, à qui nous avons confié la réalisation de ce projet (après un appel d'offre), s'est mise à l'ouvrage. Le nom de domaine: artistes-autunois.fr a été ouvert puis la construction a commencé. La page d'accueil présente l'association et permet d'ouvrir cinq pages: "qui sommes nous", "ateliers", "actualité",

"expositions" et "contact". Début janvier 2026, l'architecture du site était pratiquement mise en place.

A l'issue de cette présentation, le rapport moral 2025 a été soumis au vote de l'Assemblée:

Le rapport moral est approuvé à l'unanimité.

RAPPORT FINANCIER 2025 (présenté par Gina Ménargues, trésorière)

Le détail des chiffres présentés ci-dessous figure dans les deux tableaux placés en fin de compte-rendu.

Bilan de l'exercice 2025 (Tableau 1)

Le bilan global financier de l'année 2025 dégage un excédent de 251.69 €.

Le détail est commenté par Gina Ménargues, trésorière de l'AAA. Les recettes de l'année 2025 s'élèvent à 5023.95 € qui se décomposent en cotisation, subvention, tombolas et intérêts du compte sur livret.

Les dépenses de l'exercice 2025 comportent les dépenses exceptionnelles liées à la création du site internet (devis Dromer, 1800€, couvert par la subvention de la municipalité et ouverture du nom de domaine Hollinger, 43.06€), les incompressibles (location Piolin 200€, assurance 131.61€, frais bancaires 30.80€) et les frais de fonctionnement (papeterie, 281.40€ et publicité, 138.72€). L'ouverture de l'Atelier des Hauts Quartiers a occasionné l'achat de 8 chevalets auprès de la maison Marin, 560.64€. L'acquisition d'une plastifieuse, 117.93€ est destinée à améliorer la signalétique des expositions (étiquetages des œuvres...), Enfin 74.01€ ont été consacré à l'achat de petit matériel. Le volet exposition est, comme attendu, un poste de dépenses essentiel (1366.89€). Il inclut les locations de salles d'exposition (salle colonel Lévêque, printemps et automne, respectivement 278 € et 185 €), l'éclairage (200 € printemps et automne) et les frais de vernissage du salon d'automne, 377.93€ (le vernissage de printemps étant offert par la municipalité).

Le total des dépenses s'élève à 4772.26 € ce qui dégage un différentiel positif de 251.69 €.

Budget prévisionnel 2026 (Tableau 2)

A la suite de ce bilan financier 2025, Gina Ménargues nous a présenté un budget prévisionnel 2026 équilibré dont le total des dépenses et des recettes est de 2900 €. Chiffres voisins des recettes et dépenses de l'année 2025, hors site internet.

Les recettes se répartissent en cotisations (1970€), tombolas (700€) et intérêt du livret A (230€). Le volet dépenses reprend schématiquement les chiffres de l'année 2025: secrétariat, 1000€, matériel 500€, expositions 1400€.

Après cet exposé, l'Assemblée approuve à l'unanimité les comptes 2025 de l'AAA et donne quitus à Gina Ménargues, trésorière de l'association.

RENOUVELLEMENT DES MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION

D'après nos statuts, le Conseil d'Administration doit se réunir au moins trois fois par an. Nous nous sommes réunis quatre fois durant l'année 2025: le 12 mars, le 16 avril, le 15 octobre et le 17 décembre 2025.

Le renouvellement des membres du CA est également prévu dans nos statuts.

Rappel de l'article 6 de nos statuts: L'Association est administrée par un Conseil d'Administration constitué d'au moins 6 et au plus 8 membres qui sont élus par l'Assemblée Générale à bulletins secrets. La durée du mandat des membres du CA est fixée à trois ans. Chaque année deux membres du CA sont renouvelés (les noms des membres sortants aux deux premiers tours seront tirés au sort ou auto désignés). Note, les membres sortant sont rééligibles.

Le CA actuel est constitué de huit membres: Claudine Bonnet, Guy Bouchoux, Pierre Bretin, Jean-Robert Grousset, André Jacquemard, Gina Ménargues, Antoinette Plique et André Vaugien. Cette année les deux membres sortants (tirés au sort) sont Pierre Bretin et André Jacquemard. Par ailleurs, André Vaugien a demandé à s'éloigner du CA (mais pas de l'AAA) pour des raisons familiales.

Nous devons donc élire trois membres remplaçants. La date limite de dépôt des candidatures était fixée au 15 décembre 2025. Nous avons reçu les candidatures de Sylvie Bugajski, Claude Correia et Magali De Jonckheere.

Un vote à bulletins secrets est demandé à l'assemblée.

A l'unanimité moins deux voix Sylvie Bugajski, Claude Correia et Magali De Jonckheere sont élus au Conseil d'Administration de l'AAA.

REGLEMENT INTERIEUR

Une modification du règlement intérieur, initialement déposé en Préfecture le 19 avril 2024, est devenue nécessaire pour tenir compte des changements intervenus dans l'Association durant ces deux dernières années. En particulier la création d'un site internet et l'ouverture de l'Atelier des Hauts Quartiers. Une nouvelle version a été proposée pour consultation à tous les membres de l'association le 20 décembre 2025. Elle reprenait la liste des tâches

incombant aux membres du CA en y incluant la gestion du site internet. Par ailleurs nous y avons introduit un nouveau paragraphe consacré à l'organisation et au fonctionnement de l'Atelier des Hauts Quartiers. Aucune objection ou remarque n'ayant été communiquée avant et pensant l'Assemblée Générale de ce jour, nous procédons au vote d'approbation du texte du 20 décembre 2025.

Le projet de modifications du règlement intérieur de l'AAA est approuvé par l'Assemblée à l'unanimité.

COTISATION 2026

Comme nous pouvons le constater sur le bilan financier, les cotisations participent pour 70% aux recettes de l'association, hors subventions. Elles sont donc essentielles à la survie de l'association. Considérant que le contexte actuel n'est guère favorable à une augmentation de cotisation, nous proposons de reconduire pour 2026 la **cotisation annuelle de 30€**. Il en est de même pour la **cotisation réduite, qui reste fixée à 15€**, pour les jeunes de moins de 25 ans, les étudiants, les chômeurs et les bénéficiaires du RSA. Remarque: la possibilité d'une cotisation réduite pour les couples n'avait pas été retenue par le CA 2025, nous ne l'avons donc pas considérée ici.

Précisons que la cotisation 2026 sera valable du 1/01/2026 au 31/12/2026, la tenue d'une AG en janvier nous permet en effet de faire coïncider année civile et année d'adhésion.

L'Assemblée approuve à l'unanimité la reconduction des tarifs de cotisation pour l'année 2026.

PROJETS 2026

Les projets de l'année 2026 reprennent pour l'essentiel le cadre des activités 2025, avec la volonté d'élargir l'offre des ateliers, de consolider le contenu du site internet et de conserver la qualité de nos expositions. Les dates de plusieurs événements sont d'ores et déjà arrêtées, elles sont détaillées ci-dessous.

Salon de printemps 2026, du mercredi 29 avril au mardi 12 mai

Le thème retenu lors de l'AG d'avril 2026 est "temps orageux". Chacun est invité à présenter au moins une œuvre dans le thème.

Les bulletins d'inscription seront envoyés début mars 2026 (si possible avant les élections municipales des 15 et 22 mars). Le retour des inscriptions devrait se faire auprès du secrétariat de l'association avant le 20 avril 2026.

Une tombola sera organisée, l'autorisation a été déposée en mairie le 18 janvier 2026.

Journée dessin en ville

Elle se déroulera samedi 25 juillet 2026 de 9h à 18h dans les rues d'Autun. Rendez-vous à 9h sous le kiosque à musique place du champ de mars, éparpillement dans la ville, déjeuner en commun (ou non), fin de journée vers 17h à définir.

Salon d'Automne du 28 octobre au 10 novembre 2026

Le Salon d'automne se tiendra à Autun, salle colonel Lévêque, du 22 octobre au 5 novembre 2026. L'artiste invité sera choisi par le nouveau CA.

Compléter le site internet

La rubrique "Qui sommes nous?" est ouverte à tous, elle est destinée à vous faire connaître et à illustrer la vitalité de notre association. Chacun est invité à proposer un petit texte de présentation et quelques photos de ses œuvres. A nous adresser par mail à AAAutun2024@oulook.fr.

Utilisation de l'Atelier des Hauts Quartiers.

- Le 12 février 2025, nous avons lancé une enquête sur les activités que chacun aimerait pratiquer dans cet atelier. Les réponses étaient:
 - 1) pratiquer le dessin de modèles vivants, le dessin en extérieur, le portrait et les natures mortes (classement par ordre de préférence décroissant).
 - 2) écouter des conférences sur l'histoire de l'art (contemporain de préférence), la perspective, les expositions en cours, la BD, la sculpture...
 - 3) participer à des stages

Comme en témoigne le rapport moral, la plupart de ces activités ont bien été mises en place en 2025. Pour l'année 2026, l'**ouverture d'autres ateliers** est à l'étude, l'idée d'un atelier pastel et d'un atelier peinture (huile et acrylique) fait son chemin...

- Un **stage d'aquarelle** animé par **Gilles COUTAL** se tiendra les **dimanche 7 et lundi 8 juin 2026** (*contact Gina Ménargues*)
- André Vaugien organisera une **démonstration de cyanotypes**, aux beaux jours...
- Des **visites d'ateliers particuliers** pourraient être envisagées...

Trouver le thème du Salon de printemps 2027

Après en avoir longuement discuté, le CA s'était préalablement mis d'accord sur plusieurs possibilités de thèmes pour l'exposition qui aura lieu au printemps 2027. Nous soumettons au vote de l'assemblée les trois possibilités suivantes: la fête, le corps en mouvement, les métiers. Un vote à mains levées donne: la fête = 7 voix; le corps en mouvement = 18 voix; les métiers = 9 voix.

Le corps en mouvement sera donc le thème du Salon de printemps 2027.

RENOUVELLEMENT DES INSCRIPTIONS ET ENREGISTREMENT DES NOUVELLES DEMANDES D'ADHESION.

Ces deux points ont été anticipés à l'arrivée des participants. Les nouvelles demandes d'adhésions sont au nombre de six. Conformément au règlement intérieur elles seront examinées lors de la première réunion du nouveau conseil d'administration.

QUESTIONS DIVERSES

Q: Y aura-t-il une exposition à La Celle en Morvan en 2026?

R: Une exposition estivale dans la salle de la Roseraie de la Celle en Morvan pourrait en effet avoir lieu, nous sommes actuellement en attente d'une réponse. La nouvelle équipe municipale n'étant pas encore connue, nous ne pouvons vous en dire plus!

Q: Quid de la limitation des nombres de tableaux lors des expositions, quel critère?

R: La surface murale des salles d'exposition étant limitée, nous avons déterminé pour les tableaux une surface maximum pour l'ensemble des œuvres exposée de chaque exposant. Nous avons par exemple limité à 2m² la surface des œuvres exposée salle colonel Lévêque pour les Salons de printemps et d'automne.

Q: FaceBook, quel suivi?

R: GB a ouvert le compte de l'AAA en 2024, avec la création de l'AAA, il place les annonces d'expositions dont il a connaissance, il assure donc un "service minimum". Pour en faire plus il faudrait qu'un autre membre de l'association se consacre à cette maintenance.

Q: et Instagram?

R: Aucun compte Instagram n'est actuellement ouvert. Il est clair qu'un responsable "réseaux sociaux" nous manque. Sa tâche pourrait du reste être cumulable avec la gestion du site internet?

Clôture de l'Assemblée Générale à 19h30.

Fait à Autun le 23 janvier 2026.

Guy Bouchoux

Antoinette Plique

Gina Ménargues

TABLEAU 1 - BILAN FINANCIER – BUDGET 2025 - TABLEAU GENERAL

mercredi 31 décembre 2025		TABLEAU DE BORD AAA 2025		
Association des Artistes Autunois		_2025		
désignation	N° poste	Recettes	dépenses	différentiel
cotisation / licences / subventions	25 100			
Cotisations	25 101	2 175,00 €	- €	2 175,00 €
Don	25 102	- €	- €	- €
	25 103	- €	- €	- €
	25 104	- €	- €	- €
Subvention	25 105	1 800,00 €	- €	1 800,00 €
	25 106	- €	- €	- €
	25 107	- €	- €	- €
sous total		3 975,00 €	- €	3 975,00 €
Secrétariat / banque / assurance	25 200	Recettes	dépenses	différentiel
site internet et frais informatiques	25 201	- €	1 843,06 €	- 1 843,06 €
Affranchissement	25 202	- €	- €	- €
papeterie fournitures	25 203	- €	281,40 €	- 281,40 €
livret intérêts	25 204	229,95 €	- €	229,95 €
Assurance	25 205	- €	131,61 €	- 131,61 €
Matériel Bureau	25 206	- €	- €	- €
Frais bancaires	25 207	- €	30,80 €	- 30,80 €
Publicité	25 208	- €	138,72 €	- 138,72 €
sous total		229,95 €	2 425,59 €	- 2 195,64 €
ACTIVITE	25 300	Recettes	dépenses	différentiel
	25 301	- €	- €	- €
Tombola Printemps	25 302	400,00 €	- €	400,00 €
Tombola Automne	25 303	283,00 €	- €	283,00 €
Tombola La Celle en Morvan	25 304	136,00 €	- €	136,00 €
sous total		819,00 €	- €	819,00 €
Divers logistique	25 400	Recettes	dépenses	différentiel
missions réceptions	25 401	- €	36,99 €	- 36,99 €
	25 402	- €	- €	- €
Expo mai 2025	25 403	- €	478,00 €	- 478,00 €
Location matériel	25 404	- €	- €	- €
Location local rue piolin	25 405	- €	200,00 €	- 200,00 €
Expo LA CELLE EN LORVAN	25 406	- €	88,97 €	- 88,97 €
Expo octobre 2025	25 407	- €	762,93 €	- 762,93 €
sous total		- €	1 566,89 €	- 1 566,89 €
Matériel	25 500	Recettes	dépenses	différentiel
Achat matériel	25 501	- €	702,23 €	- 702,23 €
Achat petit matériel	25 502	- €	77,55 €	- 77,55 €
	25 503	- €	- €	- €
sous total		- €	779,78 €	- 779,78 €
	25 600	Recettes	dépenses	différentiel
	25 601	- €	- €	- €
	25 602	- €	- €	- €
sous total		- €	- €	- €
Total		5 023,95 €	4 772,26 €	251,69 €

	Compte courant	363,63 €
	Livret	10 884,11 €
	Caisse	78,23 €
	Total :	11 325,97 €

TABLEAU 2 - BILAN FINANCIER – BUDGET PREVISIONNEL 2026 - TABLEAU GENERAL

	lundi 12 janvier 2026			
	Association des Artistes Autunois	Budget Prévisionnel 2026		
N° poste	désignation	Recettes	dépenses	différentiel
26 100	cotisation / licences / subventions			
26 101	Cotisations	1 970,00 €		1 970,00 €
26 102	Don			- €
26 103				- €
26 104				- €
26 105	Subvention			- €
26 106				- €
26 107				- €
	sous total	1 970,00 €	- €	1 970,00 €
26 200	Secrétariat / banque / assurance	Recettes	dépenses	différentiel
26 201	site internet et frais informatiques		150,00 €	- 150,00 €
26 202	Affranchissement		20,00 €	- 20,00 €
26 203	papeterie fournitures		300,00 €	- 300,00 €
26 204	livret intérêts	230,00 €		230,00 €
26 205	Assurance		150,00 €	- 150,00 €
26 206	Matériel Bureau			- €
26 207	Frais bancaires		50,00 €	- 50,00 €
26 208	Publicité		140,00 €	- 140,00 €
	sous total	230,00 €	810,00 €	- 580,00 €
26 300	ACTIVITE	Recettes	dépenses	différentiel
26 301				- €
26 302	Tombola Printemps	300,00 €		300,00 €
26 303	Tombola Automne	300,00 €		300,00 €
26 304	Tombola La Celle en Morvan	100,00 €		100,00 €
	sous total	700,00 €	- €	700,00 €
26 400	Divers logistique	Recettes	dépenses	différentiel
26 401	missions réceptions		100,00 €	- 100,00 €
26 402				- €
26 403	Expo mai		500,00 €	- 500,00 €
26 404	Location matériel			- €
26 405	Location local rue piolin		200,00 €	- 200,00 €
26 406	Expo LA CELLE EN LORVAN		100,00 €	- 100,00 €
26 407	Expo octobre		700,00 €	- 700,00 €
	sous total	- €	1 600,00 €	- 1 600,00 €
26 500	Matériel	Recettes	dépenses	différentiel
26 501	Achat matériel		440,00 €	- 440,00 €
26 502	Achat petit matériel		50,00 €	- 50,00 €
26 503				- €
	sous total	- €	490,00 €	- 490,00 €
26 600		Recettes	dépenses	différentiel
26 601				- €
26 602				- €
	sous total	- €	- €	- €
	Total	2 900,00 €	2 900,00 €	- €